

REPRISE “ASIENTO Y POSICION” (Trote)

Concurso : _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 5 “(solo como información). Reprise a ejecutar con filete simple o pelham, espuelas y fusta optativa. Permitidas tijerillas y riendas de goma cogidas a los lados

Figura	Movimientos	Pto	Nota	Corr.	Coef.	Nota Final	Observaciones
1	A X I Entrada a trote de trabajo Paso medio Parada. Inmovilidad y saludo Partir al paso	10					
2	C M Pista a mano derecha Trote de trabajo	10					
3	BEB Círculo de 20 m. Continuar hasta K	10					
4	KM Cambio de mano al trote de trabajo	10					
5	EBE Círculo de 20 m Continuar hasta F	10					
6	FH H Cambio de mano al trote de trabajo. Caer al paso.	10					
7	MF Paso	10					
8	F A Trote de trabajo Doblar a lo largo	10					
9	X I Caer al paso Parada, inmovilidad y saludo	10					
Salir de la pista por A con riendas largas							
TOTAL		90					

NOTAS DE CONJUNTO

1	Posición y asiento del jinete	10			4	
2	Corrección, efecto e independencia de las ayudas	10			3	
3	Precisión trazados y paso de las esquinas	10			3	
TOTAL		190				
ERROR DE RECORRIDO						
ERROR NO ACUMULATIVO						
TOTAL						

A deducir:
Penalizaciones por errores u omisiones:
1ª vez = 2 puntos
2ª vez = 4 puntos
3ª vez = Eliminación.

Firma del Juez:



ASIENTO Y POSICIÓN (AP.) PRELIMINAR - GALOPE -

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Filete simple obligatorio. Fusta y Espuelas Opcionales. Permitidas Tijerillas y Riendas de goma cogidas a ambos lados.
Pelham (sin martingalas)

Pista 60x20 o 20x40

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X C	Entrada al trote de trabajo Parada –Inmovilidad de 4" mínimo – saludo. Partir progresivamente al trote de trabajo Pista a mano izquierda.	10					La calidad del trote, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
2	HXF F A	Cambio de mano por diagonal al trote levantado. Cambiar diagonal del trote. Trote sentado	10					Calidad y regularidad del trote. Rectitud	
3	E B	Doblar a lo ancho Pista a la izquierda	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación al doblar.	
4	C	Circulo de 20 m. de diámetro	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
5	H E X B	Caer al paso Doblar a lo ancho Parada. Descalzar los estribos. Partir progresivamente al trote sentado. Pista a la derecha	10					La transición. La parada. Incurvación al doblar.	
6	Entre K & H	Calzar los estribos	10					La regularidad del trote.	
7	Entre C & M	Partir a galope de trabajo a mano derecha	10					Claridad y fluidez de la transición. Calidad del galope. Equilibrio. Contacto.	
8	BEB	Circulo de 20m. de diámetro	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo. Trazado	
9	Entre B&F	Caer al trote	10					Transición	
10	A X G	Doblar por la línea del centro Transición a paso medio Parada. Inmovilidad de 4" mínimo y saludo.	10					La calidad y regularidad de los aires, la rectitud, la parada y las transiciones. La inmovilidad. Contacto y posición de la nuca.	
	Salir de la pista por A al paso en riendas largas								
Total			100						

AP. PRELIMINAR

Notas de conjunto

- 1 Posición y asiento del jinete,
- 2 Corrección, efecto e independencia de las ayudas
- 3 Precisión ,trazados y paso de las esquinas

					Comentario general:
10			4		
10			3		
10			2		
190					
Total					Total en %:

A deducir

Error de recorrido:

1º vez = 0,5% del porcentaje total

2º vez = 1 % del porcentaje total

3º vez = Eliminación

Otros errores, no acumulativos para eliminación

- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó
- Entrar en la pista con fusta, ó
- No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó
- Entrar en la pista antes del toque de campana, etc...

-2 puntos / error por juez

Total

Comité Organizador:

Firma del Juez:

